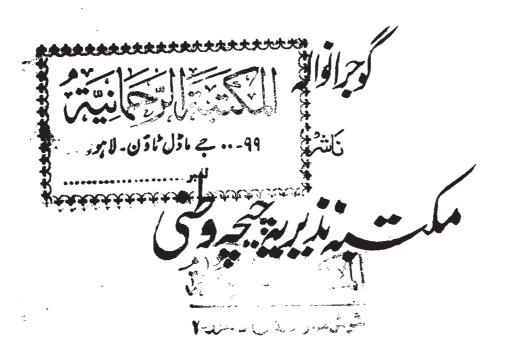
نزة شاه ولى الله كى تجديدى مساعى يشخ الحدثث تولانا مُحدّاً عيل صاحبُ سلفي گوجرانواله منزه شاه ولی الله می تحدیدی بشخ الحدثث تولانا محداعيل المنابعي لو هوالد خصر كالود المجاجبول وسي رسند مي لو هوالد خصر كالود المجاجبول وسي

الله مساعی الله کی مجدیدی عی

حَضِرُ المِبْرِالْمِرْدِنِ فِي



256.

جحار خون محفوظ مي

سلسله نبليغ نميرا

نخریب آزادی فکر محلانا محدم عبل مهاحب محدث بند انی قصوری مکتبهٔ مذہریر کی شروطی چلان برنس را مور

چان برنس - لامول میشفیج - ادار کمایت چوک دالگرال لامول

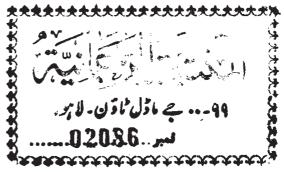
> مهم ۸ دوپ

PITAR

٢١٩ ٢١٩ ٢١٩

نام كتاب نام معنفت ناننر مطبع مطبع مفات مغات

1257



سے کوئی طریقہ المست ادر افنذا کے بلیے ننہ طانہیں اب مطی کے استعمال کو ضروری قرار دینا تعجب بہتے ۔ یہ زمنی بخص اور عصبیت کی نرجا نی تو کر سکتا ہے۔ ایم اربعہ بین سے کوئی بھی اس کا تاثل نہیں یہ جاری کا کا تا

قن طهارت ما وهجر

ا ۱۹۵۸ و خریک اختر بوست کے سلسایں علما ہے کرام کی طہادت اور اس کی مختلف افسام اوراس براصرام كالمخرم مؤاليعن حصرات بينياب سعة فارغ موكراز اربندمنري نفام لبنة اور كافى دېر الله في سيت او ريايي اې ته سے دُهيلا استنمال كرف اور إس بي فاهن مركى مكات ز اننے مبیں منط آدے گھند طبیک برکھیل جاری رہزا بھر بقین ہونا کہ اب طہارت ہوئی ال کا نیما<sup>ل</sup> نفاكجب تك بربيدا ورامرز كباجات طهارت كمل نهيل موتى بعض حعزات ملى كے ساتھ دولول را فول سے بھی طهارت بیں کا فی مرد لیت وہ بائیں! قد سے سانا کا فی نہیں سمجھتے نقیے بعض حصرات اس اننابی کئی کئی دفعه از اربند کے اندر جوا تکتے ملی کو الاحظه فرانے وہ ای مشق بب ملی کا ختک ہونا بھی صروری بنیال فرانے بعض حصرات راسے اہمام سے دہیںہے بناتے اور خاص کرکیب سے بنانے کئی کئی ون خشک ہونے کے بیے دسوب ہیں رکھے رہنے اور تھنے کے طور پر بہ د صیلے امن قسم کے دھی انفہا ہی تقسیم فرملنے اور د ہی اسے سے زہرت منون مونے فاہر ہے کہ برسب دہم پرستی ہے اس میں کوئی جیز فرصفی مزمب میں مزوری سے نہ یا تی امید میں یر دھم کا مرض ہے جو اس میں فیلا ہو و آسکین نلب کے لیے مجیور ہے جو جاسے کرے ۔ لیکن ووسرے کواس معمریتنی برمجرورتهاں کیا جاسکتار عموا یہ مرض کیمبل بور سرارہ ماولینڈی کے لوگول میں ہوتا تھایا بجر بولی سی۔ پی کے مصرات میں خصوصاً وہ لوگ بوتبلینی جا عبت سے تملق رکھتے ہیں۔ اہل صربت کی افتدار ان حصرات کے اندیک اس وقت قرمت ہوسکتی ہے جب وه طهارت كے ال فنول ميں مہارت بيداكرين مير شايداس كى سند ماصل كرين اوراس وهم بن مجى مبتلا جول مهارس الل صدميف حضرات ين بهى بعن مصرات بالنج بإرتج عيد جيد الملف

استعمال كمنا ضروري بمحصقه بس-ال مصرات كوحا فظ ابن الفيم الفائية اللهفال ك ابدائي الواب اور نقد العلم دالعلامان بوزى اورشوكا فى كے رسالہ ذم الموسوسين كامطالعه فراتا چا مينے رشايد الى كو فايده ہواہل مدين نوسرام ت ك تشايق بي مراص شق كے بلے بيار در إمل برسب امراض اس دور کے بیں جسب ملک بیں بانی کی قلت تھی۔وریز بیکوئی مسٹلانہیں ردیم اورفلت علم کی پیدادار سے۔اور وام کے وصنول بی عصبیب اور فرت بیدا کرتے کا ایک ورایج جال انباع ا بيربين نفلبدكے باويودائس فدرسختي برتي كئي مواوزهم ورعلما دابك، ومرے كے خلاف اس فدر غوفر المتعمول وال بجارس ال مدمن ال حصرات سكس وسعت ظرت كي الميد كرسكة ال اور بر برزگ کب اجازت وے سکنے ہی کہ ان کے علاوہ کوئی او رسلک بھی ویبا ہیں تر ہرہ دہے۔ اسى عندىدىكا نىتجرب كرا يھے ياھے ككھے مضرات ذمانے ہي كدابل مدميت كوني كمتب فار ہی تہیں برمحض حفاظ کی جا عرت تفی تفنہ ورا بہت سے خالی نغیی بیم صبیت قردن وسطے بیں ائل تعلید کے تغلب اور حکومت اور ارباب افترار کی میاسی معالے کی پیداوار ہے۔ اور درباری حضارت کی چرودسنبول نے اس مساک کو اور سے کے اندھیروں اور معبیبت کی ولدلول من وياكر ركم ومان

الل حديث ماريخ كم مختلف اوراق مي

ایمدار نبر در خوان استینیم ایمین کی ولادت اور وفات کے سنبن پرغور کیا جائے تو ۸ مر سے تر مردع موکر الم مراحم کی دفات ام ۲ مرد کا سے تر مردع موکر الم مراحم کی دفات ام ۲ مرد کا بار اس مرد ان ایم کے بعد برسول اس جو و اور تفلید کا پتہ تہیں بجل جسے اس کی داجب کیا جار اس سے اور اس سے اور اس کو بے دینی دفیرہ افغاب سے ذکر کیا جا تا ہے۔ اس پرفتر با اس کی طرت دون سکسی صورت بیں بھی جو تھی صدی افغاب سے ذکر کیا جا تا ہے۔ اس پرفتر با اس کی طرت دون سکسی صورت بیں بھی جو تھی صدی سے بیدے بہا جا تا ہے۔ اس پرفتر با اس کی طرت دون سکسی صورت اس وفت ان مردج مذابعب